



FIGS CHARLESTON

Musique : « Brown's Ferry blues » The Figs (Album : the Figs)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes (+ 2 comptes sur les murs impairs)

Niveau : Novice

Commencer à danser sur les paroles (32 temps d'intro)

1-8 JAZZ BOX, JAZZ BOX ¼ TURNING

- 1-2 Croiser PD devant PG, pas PG derrière
- 3-4 Pas PD à D, Pas PG devant
- 5-6 Croiser PD devant PG, pas PG derrière
- 7-8 ¼ tour à droite et pas PD à D, pas PG devant

9-16 CHARLESTON STEPS, HEEL GRIND ¼ TURN, SCUFF HITCH HEEL TAP

- 1-2 Pointer PD devant, poser PD derrière
- 3-4 Pointer PG derrière, poser PG devant
- 5 Poser talon D devant
- 6 Pivoter ¼ tour vers la D en pivotant la pointe D vers la D (finir poids sur PD)
- 7&8 Scuff talon G, lever genou G (hitch), tap talon G devant

17-25 STOMP, KICK BALL STEP TWICE, STEP ¼ TURN, SLAP THIGH, CLAP

- 1 Stomp PG à côté du PD
- 2&3 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, pas PG devant
- 4&5 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, pas PG devant
- 6-7 Pas PD devant, ¼ tour à gauche (poids sur deux pieds légèrement écartés)
- 8&1 Frapper la cuisse D avec la main D, frapper la cuisse G avec la main G, frapper des mains

26-32 KNEE BEND - STAND UP & FLICK (RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH, SIDE POINT

- 2-3 Plier les genoux (mains sur les cuisses), se relever en faisant un flick jambe droite
- 4-5 Plier les genoux (mains sur les cuisses), se relever en faisant un flick jambe gauche
- 6&7 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD, touch talon D devant
- 8 Touch pointe D à D

33-34 FWD POINT, SIDE POINT

- 1-2 Pointer PD devant, pointer PD à D

Ces deux derniers temps ne sont à faire qu'un mur sur deux (lors des couplets chantés), soit à la fin des murs 1-3-5-7

Recommencer au début en vous amusant !